**KASIM AYLIK PLANI**

**Okul Adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 60 – 72 Ay**

**Öğretmen :**

**ALAN BECERİLERİ**

**TÜRKÇE ALANI**

TADB.1. DİNLEME

TAKB.2.KONUŞMA

TAOB3.OKUMA

TAEOB.3. ERKEN OKURYAZARLIK

**MATEMATİK ALANI**

MAB6. SAYMA

MAB.1.MATEMATİKSEL MUHAKEME

MAB3.MATEMATİKSEL TEMSİL

**FEN ALANI**

FBAB1. BİLİMSEL GÖZLEM YAPMA

FBAB3. BİLİMSEL GÖZLEME DAYALI TAHMİN ETME

FBAB10.BİLİMSEL SORGULAMA YAPMA

**SOSYAL ALANI**

SBAB1. ZAMANI ALGILAMA VE KRONOLOJİK DÜŞÜNME

SBAB4.DEĞİŞİM VE SÜREKLİLİĞİ ALGILAMA

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

HSAB1. AKTİF YAŞAM İÇİN PSİKOMOTOR BECERİLER

HSAB2. AKTİF VE ZİNDE YAŞAM İÇİN SAĞLIK BECERİLERİ

HSAB9.AKTİF VE SAĞLIKLI YAŞAM İÇİN HAREKET EDEBİLME

**SANAT ALANI**

SNAB1.SANAT ANLAMA

SNAB2.SANAT ESERİ İNCELEME

SNAB3.SANATA DEĞER VERME

SNAB4. SANATSAL UYGULAMA YAPMA

**MÜZİK ALANI**

MDB1. MÜZİKSEL DİNLEME

MSB2. MÜZİKSEL SÖYLEME

MÇB3. MÜZİKSEL ÇALMA

MHB4.MÜZİKSEL HAREKET

**KAVRAMSAL BECERİLER**

## KB1. Sayma Becerisi

## KB2.3. Özetleme Becerisi

KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

## KB2.4. Çözümleme Becerisi

KB2.4.SB1. Nesne olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

## KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

KB2.6.SB4. Olay/konu/durum hakkındaki ulaşılan bilgileri kaydetmek

## KB2.7. Karşılaştırma Becerisi

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

## KB2.9 Genelleme Becerisi

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

E1.2.Kendine İnanma

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

E2.4.Güven

E2.5. Oyun severlik

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

## SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek

## SDB1. 2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

## SDB2.1. İletişim Becerisi

SB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

## SDB2.2. İş Birliği Becerisi

SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

## SDB3.1 Uyum Becerisi

SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak

SDB3.1.SB2. Yeni, değişen ve belirsiz durumlar karşısında değişime açık ve istekli olmak.

SDB3.1.SB5. Yeni, değişen ve belirsiz bir çevreyle başarılı bir şekilde etkileşime geçmek için duygusal tepkileri ayarlamak

## SDB3.2. Esneklik Becerisi

SDB3.2.SB2. Yeni durumlara uyum sağlamak

## SDB3.3 Sorumlu Karar Verme Becerisi

SDB3.3.SB3. Gerekçeli yargıda bulunmak

**Değerler:**

**D2.Aile Bütünlüğü**

D2.1.Aile içi dayanışma göstermek

D2.2.Aile içi iletişimi güçlendirmek

D2.3.Aile içi sorumlulukları yerine getirmek

**D.3.Çalışkanlık**

D.3.1.1.Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D.3.4.1.Grupla çalışma becerisi sergiler

**D4. Dostluk**

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

**D6. Dürüstlük**

D6.2.Doğru ve güvenilir olmak

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

**D12. Sabır**

D12.2. İstikrarlı olmak

D12.2.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür.

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak

D13.2.2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.

**D14. Saygı**

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi) becerilerini kullanır.

**D15.Sevgi**

D15.4.2.Sevgisini sözel olarak ifade eder.

D15.4.3.Sevgisini sözel olarak ifade eder.

**D16.Sorumluluk**

D16.1.2.Özbakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.

D16.1.3.Güvenliğini tehlikeye sokacak davranışlardan kaçınır.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapar.

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.4. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D19. Vatanseverlik**

D19.2.Milli kimliğini tanımak

D19.2.1.Milli bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.4.Atalarının başarılarını takdir eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

OB1.2. Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.4. Dijital Bilgiyi Anlamlandırma

OB2.4.SB1. Dijital bilgiyi karşılaştırmak

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

## TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

TADB.1.a. Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

## TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme

TAOB.1.a. İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder.

TAOB.1.b. Görsel okuma materyallerini seçer.

## TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

TAKB.1.a. Konuşacağı konuyu seçer.

## TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme

TAEOB.1.a.Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAOB3.Erken Okuryazarlık**

**TAEOB.6.Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.1.a)Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.1.b)İstenilen nitelikte yazar ve çizer

**MATEMATİK ALANI**

## MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

## MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme

MAB.2.a. Bir bütün oluşturan parçaları gösterir.

**MAB.9.Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB9.a)Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri / sembolleri gösterir.

MAB9.b)Ele alınan ulaşılan duruma uygun olan matematiksel temsili /sembolü gösterir.

MAB9.c)Ele alınan /ulaşılan duruma uygun matematiksel temsil/sembolü oluşturur.

**FEN ALANI**

## FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olay/olgu ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

FAB.1.a. Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar.

FAB.1.b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyular aracılığıyla toplar.

FAB.1.c. Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar.

**FBAB3.FAB3.Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme**  a)Hava durumunu dikkate alarak günlük yaşamda nasıl davranacağı hakkında önermelerde bulunur.

c)Nesnelerin belirli durumlardaki değişimleri ile ilgili gözlemlerinden sonuçlar çıkarır.

**FBAB10.FAB.10.Fene yönelik günlük hayatla ilişki olay, olgu ve /veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapabilme**

c) Fene yönelik günlük hayatla ilişkili olaylara /olgulara yönelik basit düzeyde araştırmalar yürütür.

e)Doğal kaynakların sürdürülebilirliği için kişisel kullanımı hakkındaki görüşlerini akranlarına açıklar.

**SOSYAL ALANI**

**SAB1. Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme**

SAB.1.a. Gece-gündüz, sabah-akşam, dün-bugün-yarın kavramlarını yerinde kullanır.

SAB.1.b.Yakın çevresinde kutlanan milli ve dini bayramlarda,10 Kasım Atatürk’ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder.

**SBAB4.KB2.7.SB3.Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek**

SAB.7.Günlük hayatta karşılaştığı nesne /yer/ toplum/olay/konu/durumlara ilişkin zama içerisinde değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme

a)Günlük hayatta kullanılan çeşitli nesne ve mekanların özelliklerini söyler.

**SBAB16.KB2.4 Çözümleme**

SBAB.KB2.4.SB1.Nesne ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

SAB 20.b)Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2.ç.Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur..

**HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB.9.a. İç ve dış mekânda hareketli etkinliklere istekle katılır.

**HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.10.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine/düzenine katkıda bulunur.

**SANAT ALANI**

**SNAB1. Sanat türlerini ve tekniklerini anlama**

SNAB.1.a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

SNAB.1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**SNAB4. Sanatsal uygulama yapma**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.d)Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

MDB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını seçer.

MDB.1.c. Seçtiği çocuk şarkılarını dinler.

**MDB2. Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme**

MDB.2.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/ çocuk şarkısı formlarını seçer.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MÇB.2.Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme**

MÇB.1.a. Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer.

MÇB.1.b. Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/ özelliklerini söyler.

MÇB.1.c. Kendisine sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/ezgileri/ çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer.

MÇB.1.ç.Çaldığı ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**MHB4.1.SB2. Hareket ve dansı anlamlandırmak**

MHB.1.Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere /müzik eserlerine /çocuk şarkılarına /çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

MHB1.c) Harekete /dansa eşlik eden ritimlere /müzik eserlerine /çocuk şarkılarına /çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MYB5.1.SB1. Müziksel Yaratım Yapmak

MYB.1. Müziksel deneyimlerden yola çıkarak müziksel ürünlerini sergileyebilme

MYB.1.a)Beden perküsyonuyla /hareketle /dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Yaşlı –Genç/Sarı ve Tonları/Çember /Eski-Yeni/ 3 Rakamı/İnce –Kalın /Sert –Yumuşak / Ağır –Hafif / 4 Rakamı , Üçgen, yeşil, mavi, altında-üstünde, yakın-uzak, Kaygan- pütürlü, başta-sonda,

**ÖĞRENME KANITLARI (DEĞERLENDİRME)**

**Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

**Program Yönünden Değerlendirme**

**Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

**Öğrenme-Öğretme Uygulamaları**

**TÜRKÇE ALANI**

Çocuklar kendilerine sunulan farklı konularla ilgili şiir, öykü, video gibi materyaller arasından dinleyecekleri/izleyecekleri ile ilgili seçimler yapar (TADB.1.a. ). Seçtikleri materyalleri dinlerken/izlerken temel dinleme kurallarına uyar (TADB.1.b. SDB2.1.SB1.). Dinleme/izleme sürecindeki materyalleri ve görselleri inceleyerek bu materyallerde geçen olaylara ilişkin olumlu veya olumsuz duygu ve düşüncelerini arkadaşlarıyla açıkça paylaşır (TAOB.1.a., D4.2.1.). Çocuklar kendilerine sunulan resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi okuma materyalleri arasından merak ettikleri (E1.1.) hakkında istedikleri bilgilere ulaşmak için seçim yapar (TAOB.1.b., KB3.1.SB5. , OB1.2.SB1.). Seçtikleri materyalin boyutu, kalınlığı, büyüklüğü gibi fiziksel unsurlarını gösterir (TAOB.1.a.). Çocuklar seçtikleri dinleme/izleme ya da görsel okuma materyalleri arasından yetişkinin yönlendirdiği veya kendi seçtiği bir konu hakkında görüşlerini ifade eder (TAKB.1.a., SDB2.1.SB2.).

**MATEMATİK ALANI**

Çocukların sayma becerisine yönelik 1-10 arası sayıların sırasına odaklanmaları sağlanır. Daha sonra çocuklar iş birliği ile ritmik saymaya dayalı sayma materyalleri kullanılır .(SDB2.2.SB1.) Tekerleme ve şarkı söyleme çalışmaları yapar (MAB.1.a., KB1., E2.5., E3.2.). Bu süreçte karşılaştıkları problemler karşısında motivasyonlarını kaybetmeden oyuna devam eder (D12.3.3., OB2.4.SB1.). Matematiksel muhakeme becerisine yönelik bir bütünün parçalarını belirlemek üzere yapboz, lego, tangram gibi materyaller kullanılarak parça- bütün ilişkisine dayalı oyunlar oynanır (MAB.2.a.KB2.4.SB1., E2.5., E3.6. , OB1.4.SB1.).

**FEN ALANI**

Çocuklar kendi hayatlarından hareketle mevsimlerde gerçekleşen olayların niteliklerini açıklayabilir (FAB.1.a.). Bu niteliklere ait benzerlikleri ve farklılıkları açıklar (KB2.9.SB2. KB2.9.SB3.). (KB1.OB4.1.SB1.). Kendi hayatından hareketle yakın çevresine yönelik merak (E1.1.) ettiklerini gözlemler. Bu amaçla yakın çevrelerindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettikleri verileri arkadaşlarına veya ailelerine açıklayabilir (FAB.1.b.). Çocuklar yakın çevrelerinden hareketle sık karşılaştıkları materyallerin renk, şekil, parlaklık, miktar, matlık, ses, koku gibi gözlemlenebilir özelliklerini duyularını kullanarak belirler ve uygun görsel araçlar kullanarak kaydeder/ sınıflandırır (FAB.1.c. KB2.3.SB2., KB2.6.SB2., KB2.6.SB4.). Oyunlar esnasında çocuklar sırayla söz alarak arkadaşlarına duygu ve düşüncelerini açıklar (SDB2.1.SB2.,, D4.2.2.) ve arkadaşlarının açıklamalarını dinler (SDB2.1.SB1., D4.2.1.).

**SOSYAL ALANI**

Gece-gündüz, sabah-öğle-akşam gibi zaman kavramlarının görselleri inceletilerek görsellerin özelliklerini belirlemeleri ve listelemeleri istenir (SAB.1.a., OB4.1. SB1., OB4.2. SB1. , KB2.7.SB1., KB2.7.SB2., KB2.7.SB3. ). Gece-gündüz yapılan işler arasındaki farklılıkları kendi cümleleriyle ifade eder (OB1.3.SB3.) Gece-gündüz, ben kimim gibi oyunlar oynar. Gece-gündüz/sabah-akşam arasındaki farklılıkların ifade edilebilmesi için resim/ doğaçlama/dramatizasyon yapma gibi sorumluluklar verilir. Çocuklar sorumluluklarını yerine getirir (E2.2.). Bu sorumluluklarını yerine getirirken çocukların Türkçeyi kurallarına uygun kullanmalarına rehberlik edilir (D19.1.4.). Dün, bugün, yarın kavramlarını içeren bir hikâyeden hareketle konuşma halkası, çember, tartışma gibi teknikler kullanılır ve çocuklar bir önceki gün evde/okulda yaptıkları faaliyetleri arkadaşlarına açıklar (D4.2.2., SDB2.1.SB1. , OB1.3.SB3.).Gün içinde okulda yapılacak faaliyetler ve ertesi gün yapılması planlanan faaliyetlerin konuşulması yoluyla dün, bugün, yarın kavramları fark ettirilir. Çocuklar bir önceki gün, gün içinde yaptıkları ve ertesi gün yapmayı planladıkları eylemler için bir faaliyet listesi hazırlayarak bunları sözlü/görsel olarak anlatır (SBAB1.c., E2.2.). (SDB3.1.SB2.). Zaman kavramları (dün, bugün, yarın) kullanılarak çocuklar tarafından değişimler açıklanır. Dün, bugün, yarın düzenli olarak gerçekleştirilen faaliyetlerin bir rutin olduğu ifade edilir. Kişisel temizliğin de gün içerisinde rutin olarak gerçekleştirilmesi gerektiği vurgulanır (OB4.2. SB1.) ve günlük rutin faaliyetler içerisinde el yıkama, diş fırçalama gibi kişisel temizlikle ilgili davranışları gerçekleştirir (D18.1.2.).

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

Çocuklar sınıf, salon, bahçe gibi kendileri için hazırlanmış uygun mekânlarda farklı hareket örüntüleri yapar. Büyük kas becerilerini geliştirebilecekleri yer değiştirme hareketleri (HSAB.1.a.), denge hareketleri (HSAB.1.b.), nesne kontrolü gerektiren hareketler yapar (HSAB.1.c., D13.2.3.). Çocuklar büyük kas becerileri gerektiren hareketler yaparken farklı hız ve tempo değişiklikleri ile vücutlarında nefes alıp vermek, terlemek gibi fizyolojik değişikliklerin meydana geldiğini fark eder ve bu konu hakkında duygu ve düşüncelerini ifade eder (SDB2.1.SB2.). Çocuklara farklı ebat ve özellikte nesneler sunulur (OB4.1.SB1. ). Çocuklar farklı büyüklükteki nesneleri parmakları ile tutar, parmaklarını kontrollü kullanır, nesneleri sıkar ve toplar (HSAB.2.a.). Çocuklardan ipi delikten geçirmeleri, ipi bağlamaları, nesneleri yırtmaları, katlamaları ya da nesneleri kullanarak boyama yapar (HSAB.2.b.). Çocuklar günlük hayat becerilerini destekleme amacıyla kıyafetlerinin düğmelerini açıp kapatır, nesneleri kaptan kaba boşaltır (HSAB.2.c., SDB1.2.SB5.), hamura ya da kile şekil verir, sök-tak oyunları oynar. (E2.5., HSAB.2.ç.). Dinlenme sonrası vücutlarında ne gibi değişiklikler olduğunu ifade eder (KB2.7.SB1. ). Hareket edip yorulduklarında dinlenmeye ihtiyaç duyduklarını fark eder ve bu durumu açıklar (HSAB.8.a., SDB2.1.SB2.). Daha aktif bir yaşam için uygun mekânlarda hareketli oyunlara istekle katılır (HSAB.9.a., E2.5.). Sağlıklı bir yaşam için temizliğin ve düzenin önemini ifade eder. Çevrenin temiz ve düzenli olmasına katkıda bulunur (HSAB.10.b.SDB3.3.SB3. D18.2.4. ).

**SANAT ALANI**

Öğretmen sınıfındaki sanat merkezinde bulunan materyalleri şeffaf, görünür ve etiketlenmiş kutuların içinde açık, anlaşılır ve kolay erişilebilir biçimde düzenleyerek çocukların bu materyalleri nasıl kullanabilecekleri yönünde rehberlik eder. Güne başlama zamanında sanat merkezinde çalışmak isteyen çocuklar ilgili merkeze yönelir (OB1.1.SB2.). Sanat merkezine farklı sanat türlerini ve malzemelerini gösteren görseller ve bunlarla ilişkili olabilecek materyalleri yerleştirebilir. Çocuklar resim, heykel, mimari gibi sanat türlerini ifade eder. Çocuklar öğretmenin gösterdiği farklı sanat türlerinin ne olduğunu söyler (SNAB.1.a.). Çocuklar merak ettikleri (E1.1.) ve gerçekleştirmek istedikleri sanat türüne ait estetik kavramlara ilişkin duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder (SDB2.1.SB2., D6.2.1.). Çocuklar sanat merkezinde bulunan kil, pastel boya, guaj boya, artık materyaller gibi malzemelerin içinden yapmak istedikleri sanat türüne (SNAB.4.a.) ve kullanım amacına uygun materyalleri seçer (KB2.12.SB1.). Çocuklar kırmızı, sarı, mavi renkteki boyalar içerisinden istedikleri bir ana rengi seçer, seçmiş oldukları ana renkteki boya ve diğer malzemelerle sanat uygulamalarını gerçekleştirir (SNAB1.b.).

**MÜZİK ALANI**

Müziksel dinleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklar müzik merkezinde dinlemeleri amacıyla seçenekler arasından sözlü çocuk şarkısı örnekleri seçer (MDB.1.a., KB3.1.SB5.). Seçtikleri müziği dinledikten sonra (MDB.1.c.) çocuklara dinledikleri müziklerin ismi sorulur (E1.1.). Alınan yanıtlar doğrultusunda (MDB.2.a., SDB2.1.SB2.,, D14.2.2., E1.5.) çocuklar dinlenilen müziklere dair duygu düşüncelerini nezaket kurallarına uygun olarak ifade eder (KB2.3.SB3, OB1.3.SB3., D4.2.2., SDB1.1.SB2.). Çocuklar daha önce dinledikleri sözlü çocuk şarkıları seçenekleri arasından söylemek amacıyla müzikler seçer ( KB3.1.SB5.). Çocuklara seçtikleri müziklerin isimleri sorulur (E1.1. Merak). Alınan yanıtlar doğrultusunda (SDB2.1.SB2., E1.5.) çocuklar, söyleyecekleri sözlü çocuk şarkısına dair duygu ve düşüncelerini sırayla ifade eder (KB2.3.SB3., OB1.3.SB3., D4.2.2., SDB1.1.SB2.). Çocuklar seçtikleri sözlü çocuk şarkılarının sözlerini doğru telaffuz eder ( E1.5., D19.1.4.). Çalma becerisiyle ilişkili yaşantı için önce çocuklar müzik merkezinde sunulan artık materyallerden yapılmış çalgılar seçenekleri arasından istediğini seçer (MÇB.2.a., KB3.1.SB5., D5.2.3.). Seçtikleri müzik araç gereçlerinin ismi sorulur (E1.1.). Alınan yanıtlar doğrultusunda (MÇB.2.c., SDB2.1.SB2., E1.5.) sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/müzikleri seçer (MÇB.1.d., KB3.1.SB5.). Seçtikleri müziklerin isimleri sorulur (E1.1.). Alınan yanıtlar doğrultusunda (MÇB.2.f., SDB2.1.SB2., D14.1.2.) çocuklar çaldığı ritimlere/ezgilere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder (MÇB.2.e., MÇB.2.g., KB2.3.SB3., OB1.3.SB3. , D4.2.2.SDB1.1.SB2.E1.5.)

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**

Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yetenek seviyelerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır. Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; Öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır.

**Destekleme**

Her çocuğun bireysel ve öğrenme özelliklerini göz önünde bulundurarak çocukların bireysel öğrenme tarzına ve hızına uygun destek sağlanması hedeflenmektedir. Farklılıklar kabul edilerek her çocuğun özgüven kaybı yaşamadan kendi hızında becerileri öğrenmesi ve kendini gerçekleştirmesi teşvik edilir.

**AİLE VE TOPLUM KATILIMI**

Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla değerlendirilerek seçilir ve “portfolyo dosyasına” konmaya devam edilir. Grup toplantısında ev ziyaretleri hakkında bilgi verdikten ve ailelerle bireysel görüşmeler tamamlandıktan sonra “ev ziyaretleri” planlanmalıdır. Yapılan plan doğrultusunda ev ziyaretleri yapılmaya başlanılır. Ailelerin ihtiyaçları doğrultusunda uzman kişiler okula davet edilerek “konferans” düzenlenir. “Toplum katılımı” amacıyla okulun yakın çevresinde bulunan iş yerleri ile iş birliği içinde deprem farkındalığı konusunda çalışmalar yapılır. Çocuklar ve aileleriyle birlikte yağ, pil gibi geri dönüşüm malzemeleri toplanarak malzemeler ilgili kuruluşlara teslim edilir. Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme) bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur. Gün içerisinde gerekli durumlarda “Anekdot Kayıt Formları” ve “Beceri Gözlem Formu” doldurulur.

**Öğretmen Okul Müdürü**